



PROGRAMA DE FORMACIÓN CRISTIANA

CURSO: 6º C

CICLO: ORIENTADO

PROFESOR/A: NICOLÁS BRACCIAFORTE

CICLO LECTIVO: 2018

OBJETIVOS GENERALES:

Que el alumno:

Profundice acerca de la importancia del Sentido de la Vida a través de preguntas existenciales que conocerá a través de diversos mitos.

Valore la dimensión religiosa del ser humano como un componente esencial constitutivo de la persona y la cultura, conociendo la persona, su origen, naturaleza, y destino, a la luz de la Revelación de Dios en la enseñanza católica.

Se ejercite en el análisis lúcido y crítico de la Biblia y de la realidad.

Se sienta interpelado por la Palabra y los desafíos del mundo actual, en especial los que plantea la Cultura de la Muerte.

Relea su propia vida y la vida social en sus diversos ámbitos, desde la perspectiva del Evangelio y las herramientas que nos legó San Ignacio de Loyola en sus Ejercicios Espirituales.

Se vea motivado a la elección de opciones fundamentales, que sustenten su proyecto de vida.

NOMBRE Y NÚMERO DE LA UNIDAD	CONTENIDOS	CONCEPTOS BASICOS
<p>UNIDAD 1: LA PREGUNTA POR EL SENTIDO (INMANENCIA/TRASCENDENCIA)</p>	<p>La pregunta por el origen y el fin. Los relatos sobre el origen del mundo.</p> <p>El mito: Valor y significado Evolución histórica de su significado</p> <p>Los mitos de la sociedad posmoderna: Mitos del Crecimiento, del Progreso, de la Máquina, de la Igualdad y de la Libertad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sentido. ▪ Mito. Características. ▪ Verdad. Alegoría de la Caverna de Platón. ▪ Mitos de la Posmodernidad
<p>UNIDAD 2: EL HECHO BÍBLICO Y EL CONTENIDO ANTROPOLÓGICO Y TEOLÓGICO DEL GÉNESIS</p>	<p>Unicidad del hecho bíblico. La Biblia: un libro santo. Los Géneros Literarios. La inspiración. ¿Es el cristianismo un mito?</p> <p>El relato judeo-cristiano de la Creación: dos relatos, la tradición sacerdotal y la tradición Yahvista.</p> <p>Contenido teológico y antropológico del Génesis: Dios eterno, Creador, Omnipotente y Bueno.</p> <p>El Hombre, creatura con dignidad especial, hecha a imagen y semejanza.</p> <p>Varón y Mujer. Cuerpo y alma. Creación y Evolución.</p> <p>El Hombre como un Hombre caído: la</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Hecho bíblico ▪ Santidad de la Biblia ▪ Géneros literarios ▪ Inspiración ▪ Contenido antropológico y teológico del Génesis ▪ Cuerpo- Alma ▪ Creación – Evolución ▪ Pecado



	realidad del pecado.	
UNIDAD 3: LIBERTAD, VIRTUD, Y CONCIENCIA MORAL	<p>La Opción Fundamental</p> <p>La libertad. La responsabilidad necesaria.</p> <p>La virtud. Virtudes cardinales y teologales: enumeración. Condicionamientos de la Libertad: el pecado.</p> <p>La ley moral. Ley eterna. Ley Natural. Ley humana eclesial o positiva. Propiedades de la ley natural. La conciencia moral. La objeción de conciencia.</p> <p>La opción fundamenta de Jesús.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La Opción Fundamental ▪ Libertad. Virtud. Pecado. ▪ Ley. Conciencia moral. ▪ Objeción de Conciencia.
UNIDAD 4: CULTURA DE LA VIDA VS CULTURA DE LA MUERTE	<p>Aborto. Aborto provocado y aborto espontáneo. La manipulación del lenguaje. Comienzo de existencia de la persona humana. Aborto y Cultura de la muerte. Métodos. Consecuencias del aborto. Aspectos jurídicos del aborto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aborto ▪ Aborto provocado ▪ Persona humana ▪ Aborto en Argentina.
UNIDAD TRANSVERSAL: HACIA UN PROYECTO DE VIDA	<p>Desafíos y esperanzas frente al futuro. Discernimiento: el buen Espíritu y el mal espíritu. Consolación y Desolación. El examen en la oración. El compromiso cristiano.</p> <p>Haciendo síntesis: la posibilidad de concreción del proyecto existencial de vida.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ejercicios Espirituales ▪ Proyecto de vida. ▪ Discernimiento. ▪ Consolación. Desolación. ▪ El buen espíritu y el mal espíritu.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Participar y trabajar en clase.
- Respetar y valorar opiniones, experiencias y aportes de los compañeros.
- Comprometerse con la lectura y el estudio del material.
- Conocer los conceptos básicos.
- Lograr establecer relaciones entre los contenidos.
- Presentar en tiempo y forma los trabajos solicitados.
- Cumplir con el material requerido para el trabajo del aula.
- Llevar completa y ordenada la carpeta.

MODALIDADES:

- Trabajos escritos y orales, en forma individual y grupal.
- Corrección de carpeta y cuaderno personal.
- Evaluación de concepto.

REQUISITOS PARA PRESENTARSE A EXÁMENES:

- D.N.I.
- Permiso de examen.
- Carpeta completa.



- Uniforme del Colegio.

BIBLIOGRAFÍA:

- El Libro del Pueblo de Dios – La Biblia. Ed. San Pablo – Fundación Palabra de Vida, 1996.
- CATECISMO PARA LA IGLESIA CATOLICA, disponible en vatican.va
- Mi Cristo roto. Ed. Razón para creer, en www.reinadelcielo.org/mi-cristo-roto/.
- San Francisco, Florecillas, Ed. San Pablo, 2014.
- Apuntes del profesor.