



Programa

Asignatura: Sociología

Docente: Fanny Pérez

Curso: 5° "B"

Ciclo lectivo: 2018

Contenidos

:

- Eje temático 1: **Historia del pensamiento sociológico**

Sociología. Objeto de estudio. Orígenes de la sociología. Saint-Simon y Augusto Comte. La sociología clásica: Durkheim y la conciencia colectiva. Karl Marx y la concepción materialista de la historia. Weber, la teoría de la acción social. Teorías sociológicas del siglo XX. El estructuralismo. El sistema. La Escuela de Frankfurt. Trabajo práctico: Lectura de *Homo Videns, la sociedad teledirigida* de Giovanni Sartori.

- Eje temático 2: **La estructura social**

Individuo, sociedad y las clases. Marx: la fuerza de trabajo y la lucha de clases. Durkheim: la división del trabajo social. Max Weber: las clases y el poder. Talcott Parsons: estatus y rol. La sociedad posindustrial. La estructura social argentina. Gino Germani: sociedad tradicional, sociedad moderna y sociedad de masas. Transformaciones en la estructura social argentina. Trabajo práctico: *Las reglas de método sociológico*, de Emile Durkheim.

- Eje temático 3: **Cultura y sociología**

Concepto de cultura. La civilización y "la cultura". El relativismo cultural: las culturas. Cultura dominante. Pierre Bourdieu: de la estructura social a los "campos culturales". Campo y habitus. Cultura de masas: las "industrias culturales". Contracultura y resistencia. Formas de la contracultura. La identidad. Identidad en tiempos de la globalización. Globalización e identidad cultural. Modernidad-posmodernidad. El legado de la cultura africana en Córdoba. Trabajo práctico: análisis de la película *Bowling for Columbine* (2003) de Michael Moore. Registro de manifestaciones culturales: graffitis, inauguraciones de muestras y festivales. Realización de fotografías que reflejen la cultura de Córdoba.

- Eje temático 4: **Poder y sociedad**

La política y el Estado. Surgimiento del Estado moderno. Marx: crítica a las formas jurídicas. Louis Althusser: ideología y reproducción social. Las relaciones de poder en la sociedad. Tipos de dominación. Legalidad y legitimidad. Desobediencia civil. Poder y control social. La sociología funcionalista de Talcott Parsons. La Sociedad



Instituto Nuestra Señora del Sagrado Corazón
Av. Revolución de Mayo 1476 B° Crisol(s) Tel. 4575279
- Nivel Medio –

disciplinaria. La microfísica del poder según Michel Foucault. El Panóptico. Sociedad del control.

Trabajo práctico: análisis de la película alemana *Die Welle (La Ola)*

- Eje temático 5: **Los movimientos sociales**

Características de los movimientos sociales. Movimientos sociales modernos. Movimiento obrero. Movimientos campesinos latinoamericanos. Movimientos de pueblos originarios. Ejército Zapatista de Liberación Nacional de México. El movimiento de los Sin Tierra en Brasil. Movimientos sociales de mujeres. Madres de Plaza de Mayo. Movimientos ecologistas. Greenpeace. Nuevos movimientos sociales en nuestro país.

Trabajo práctico: Relevamiento de los distintos movimientos sociales en la Argentina.

- **Formatos previstos:** Seminario de Cultura y Sociedad: el legado africano en la cultura cordobesa. El Seminario se dictará para todos los alumnos de la Orientación Ciencias Sociales.

- **Bibliografía**

Paradedda, Pintos Andrade, Ríos (2007) Sociología, Buenos Aires. Maipue
Bauman Z. (2006) Vida Líquida, Buenos Aires, Paidós.
Sartori G. (1998) Homo videns, la sociedad teledirigida. Buenos Aires, Taurus.
Durkheim E. (1986) Las Reglas de método sociológico, México, Fondo de Cultura.