



**Instituto Nuestra Señora del Sagrado Corazón**  
**Av. Revolución de Mayo 1476 B° Crisol(s) Tel. 4575279**

- Nivel Medio -

### **PROGRAMA DE HISTORIA**

**CURSO: TERCER AÑO "A"**

**CICLO: BÁSICO**

**PROFESOR/A: ESP. MARCOS I. BARINBOIM**

**CICLO LECTIVO: 2018**

**OBJETIVOS GENERALES:**

- Analizar la apropiación y estructuración del espacio en función de las economías extractivas.
- Analizar el proceso de colonización americana para comprender el impacto en las sociedades originarias y las causas que llevaron al deseo de independencia por parte de los criollos.
- Identificar las causas internas y externas que llevaron a la crisis del orden colonial y dieron inicio a los procesos de emancipación americana.
- Conocer y valorar el legado histórico cultural de nuestra Ciudad de Córdoba.
- Comprender el alcance y significado de la doble revolución del siglo XVIII.
- Comprender la trascendencia de la Revolución Industrial que generó la sociedad capitalista, admirando los logros del progreso tecnológico y rechazando la explotación del hombre pasada y presente.
- Valorar la importancia del legado de la Revolución Francesa, con sus ideales de libertad, igualdad y fraternidad que incidieron en el proceso de independencia latinoamericano y en el reconocimiento a los derechos humanos.
- Analizar la organización del estado argentino en relación con la dimensión socio-histórica y sus problemáticas.
- Desarrollar la capacidad de oralidad, lectura y escritura.
- Afianzar destrezas y estrategias de comprensión lectora.
- Seleccionar, organizar y comunicar información a través de distintos procedimientos que incluyan el análisis crítico de distintas fuentes (orales, escritas, icónicas).
- Representar gráficamente, mediante cejes cronológicos, la evolución de los procesos históricos mundiales y argentinos.
- Respetar, tolerar y valorar críticamente las actitudes, creencias, formas de vida, de sociedades y culturas distintas a la propia.
- Generar situaciones de trabajo compartido.



**Instituto Nuestra Señora del Sagrado Corazón**  
**Av. Revolución de Mayo 1476 B° Crisol(s) Tel. 4575279**

- Nivel Medio -

NOMBRE Y NÚMERO DE LA UNIDAD	CONTENIDOS	CONCEPTOS BASICOS
<p><b>UNIDAD Nº1: LA TRANSICIÓN DEL FEUDALISMO AL CAPITALISMO EN EUROPA Y LA ZONA DEL MEDITERRÁNEO, Y LA CONSTRUCCIÓN DEL ORDEN COLONIAL EN AMÉRICA.</b></p>	<p>El siglo XV europeo: el final de mundos aislados.</p> <p>Comprensión de la transición de la edad media al feudalismo en Europa: cambios y continuidades: Humanismo y renacimiento.</p> <p>Análisis de la expansión ultramarina europea. Portugal: la ruta africana. España: el plan colombino.</p> <p>Identificación de la diversidad cultural americana a la llegada e invasión de los europeos. <i>Indagación acerca del papel de las mujeres originarias y las europeas en la conquista y durante el orden colonial. Los casos de Malinche y Luisa Martel de los Ríos</i></p> <p>Análisis del proceso de conquista del continente americano. Primeros exploradores europeos en Córdoba y fundación de la ciudad, orígenes del centro histórico: el Cabildo, la Iglesia Catedral, la Plaza Mayor.</p> <p>Explicación del proceso de construcción del orden colonial en América: Economía colonial: sistema extractivo, la explotación minera y su impacto en el ambiente y en la sociedad. Sistema de monopolio comercial. El contrabando</p> <p>La organización institucional americana. La gobernación de Córdoba del Tucumán en la organización de un mercado interno en torno al espacio peruano, en el marco de una economía extractiva y sus consecuencias sobre las sociedades americanas.</p> <p>La sociedad colonial: fuertes desigualdades y explotación social. El sometimiento de los pueblos-naciones americanas. Africanos esclavizados. La presencia africana y afrodescendiente en Córdoba.</p> <p>La Iglesia Católica en Europa: crisis y división,</p>	<p><b>TRANSICIÓN</b></p> <p><b>DIVERSIDAD CULTURAL</b></p> <p><b>ECONOMÍA EXTRACTIVA</b></p> <p><b>MONOPOLIO COMERCIAL</b></p> <p><b>CONTRABANDO</b></p>



<p><b>UNIDAD Nº2: LA DOBLE REVOLUCIÓN DEL SIGLO XVIII Y LOS ORÍGENES DEL CAPITALISMO EN EUROPA.</b></p>	<p>surgimiento del protestantismo y en América: Evangelización, las Misiones Jesuíticas. La huella de los jesuitas en Córdoba: la Universidad, el colegio de Monserrat, la Iglesia de la Compañía de Jesús. Las Estancias Jesuíticas.</p> <p>Las Reformas Borbónicas.</p> <p>Aproximación al concepto de capitalismo.</p> <p>Análisis de la Revolución Industrial: orígenes, desarrollo, características. Evolución de los sistemas de producción: sistema doméstico, trabajo a domicilio, sistema de manufactura y gran industria (Fábricas). Cercamiento de campos y crecimiento urbano. Las innovaciones tecnológicas. Consecuencias sociales de la revolución industrial: burguesía, clase obrera y trabajo asalariado</p> <p>Identificación de las consecuencias sociales y económicas y el surgimiento del capitalismo.</p> <p><i>Indagación acerca del papel de las mujeres en la revolución industrial</i></p> <p>El Iluminismo: concepto, ideas políticas, sociales y económicas. El cuestionamiento al Antiguo Régimen.</p> <p>La aplicación de las ideas de la Ilustración en la Independencia norteamericana, la declaración de la independencia y la constitución norteamericana.</p> <p>Explicación del proceso que desembocó en la Revolución Francesa: características del Antiguo Régimen y las monarquías absolutas en Francia y Europa. Convocatoria a los Estados Generales. La Asamblea Nacional, medidas revolucionarias, declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano. Constitución de 1791. Monarquía Constitucional. La República, el terror revolucionario. El Directorio. El Consulado. El</p>	<p><b>CAPITALISMO</b></p> <p><b>REVOLUCIÓN</b></p> <p><b>BURGUESÍA</b></p> <p><b>CLASE OBRERA</b></p> <p><b>TRABAJO</b></p> <p><b>ASALARIADO</b></p>
---	---	--



<p><b>UNIDAD Nº3: CRISIS DEL ORDEN COLONIAL EN AMÉRICA, EL PROCESO REVOLUCIONARIO Y EL SURGIMIENTO DE NUEVOS ESTADOS LATINOAMERICANOS. LAS PROVINCIAS UNIDAS DEL RÍO DE LA PLATA</b></p>	<p>Imperio napoleónico.</p> <p>Análisis de los movimientos de resistencia aborígenes. Tupac Amaru y Tupac Catari. La revolución negra en Haití.</p> <p>Influencia de la Ilustración en el pensamiento americano.</p> <p>Explicación de la crisis de la monarquía española. Las invasiones inglesas. Invasión napoleónica a España, repercusiones en América.</p> <p>Análisis de la Revolución en el Río de la Plata: sucesos de Mayo de 1810. Posiciones dentro de la Primera Junta de Gobierno. Gobiernos posteriores. La contrarrevolución de Córdoba. Artigas y su proyecto. La Asamblea del Año XIII, el Directorio. Contexto internacional: la restauración de las monarquías y su repercusión el Río de la Plata. El Congreso de Tucumán. Proyectos políticos diferenciados: Monárquicos y republicanos. La Constitución de 1819, la Batalla de Cepeda. <i>El papel del género femenino en el proceso emancipatorio. Los casos de Mariquita Sanchez y Juana Azurduy.</i></p> <p>La sociedad después de la revolución. El rol del "Bajo pueblo" ¿Integrar excluyendo? El lugar de los pueblos originarios y los afrodescendientes esclavizados en el proceso emancipatorio.</p> <p>La vida cotidiana. El impacto de la Revolución de Mayo en la economía. La mano de obra, los recursos y la economía de las Provincias Unidas del Río de La Plata</p> <p>La independencia continental: los planes militares, Bolívar, San Martín, Belgrano. El proyecto de la unidad americana.</p>	<p><b>REVOLUCIÓN</b></p> <p><b>INDEPENDENCIA</b></p> <p><b>ASAMBLEA</b></p> <p><b>PLAN</b></p> <p><b>CONTINENTAL</b></p>
--	---	--



**Instituto Nuestra Señora del Sagrado Corazón**  
**Av. Revolución de Mayo 1476 B° Crisol(s) Tel. 4575279**

- Nivel Medio -

<b>UNIDAD N° 4: LA CONSTRUCCIÓN DE PROYECTOS DE ESTADO NACIONAL ENFRENTADOS Y EL ARMADO DE LA CONFEDERACIÓN ROSISTA EN LAS PROVINCIAS UNIDAS DEL RÍO DE LA PLATA</b>	<p>El contexto latinoamericano: republicanism, militarización, ruralización y caudillismo.</p> <p>El Río de la Plata: autonomías provinciales, los caudillos. Congreso de 1824.</p> <p>Distintos proyectos políticos: unitarios y federales. Córdoba: Los proyectos del General Paz y Juan B Bustos.</p> <p>Presidencia de Rivadavia. Guerra con Brasil. Guerras civiles.</p> <p>El ascenso de Rosas al poder como gobernador de la provincia de Buenos Aires. El Pacto Federal. La violencia en la política. Oposición a Rosas. Conflictos internacionales. Urquiza y el fin de la Confederación rosista.</p> <p><i>Historia de género: el papel jugado por Encarnación Ezcurra y Manuela Rosas.</i></p> <p>Economía y sociedad a mediados del siglo XIX. La mano de obra y la tenencia de la tierra. La disputa por la explotación de los recursos.</p> <p>El Acuerdo de San Nicolás. La Revolución del 11/09/1852: la separación del país en 2 estados y una coexistencia conflictiva. La Constitución de 1853.</p>	<b>AUTONOMÍA</b> <b>UNITARIOS</b> <b>FEDERALES</b> <b>CONFEDERACIÓN</b>
--	--	--

Criterios de evaluación:

Pertinencia de los aprendizajes y contenidos seleccionados en relación con las temáticas trabajadas en la unidad.

Resolución correcta de las consignas propuestas.

Adecuado empleo de vocabulario histórico específico.

Correcta aplicación de estrategias de comprensión lectora.

Claridad conceptual.

Expresión oral y escrita coherente.

Respeto de la prolijidad y presentación formal estipulada.



**Instituto Nuestra Señora del Sagrado Corazón**  
**Av. Revolución de Mayo 1476 B° Crisol(s) Tel. 4575279**

- Nivel Medio –

Empleo correcto de pautas para la elaboración de cartografía y ejes cronológicos.

Requisitos para presentarse a exámenes:

- Uniforme escolar.
- Permiso de examen.
- Documento nacional de identidad.
- Carpeta completa.

Bibliografía:

- KOGAN, Nicolás (2014): *Historia América y Europa (siglos XIV a XIX)*. Bs. As.: SM