



PROGRAMA ANUAL 2018

ASIGNATURA: FORMACION PARA LA VIDA Y EL TRABAJO I

CURSO: TERCER AÑO - DIVISION: A

PROFESORA: KARINA GIMENEZ

UNIDAD	CONTENIDOS	CONCEPTOS BASICOS
UNIDAD N: 1 INTRODUCCIÓN A LA FORMACIÓN PARA LA VIDA Y EL TRABAJO	Conceptos y relaciones básicas: * Vida. Su relación con el concepto de Persona. * Trabajo * Ocupación:	Presentación del Espacio Curricular de F.V.T. y la proyección del mismo en los tres años siguientes (Ciclo Orientado) Conceptos y relaciones básicas: * Vida: aproximación al concepto (del diccionario, biológico, legal -código civil art.63 y 70-, religioso y filosófico). Su relación con el concepto de Persona. Análisis de los modos de vivir y el condicionamiento del medio. * Trabajo: Aproximación al concepto. Evolución histórica de los modos de trabajo y su significación. Relación Vida y Trabajo * Ocupación: Concepto. Análisis de ocupaciones en el contexto local. Una mirada a las
Unidad N: 2 LOS JÓVENES: Valores, Habilidades, Capacidades e Intereses.	Los valores ayer y hoy: Concepto. Características principales. *Juventud. Características de los Jóvenes de hoy.	Los valores ayer y hoy: Concepto. Características principales. Los valores en la sociedad, su vigencia. * Los valores, habilidades, capacidades e intereses de los adolescentes que les permiten desarrollarse individualmente y en la comunidad. Aceptación de sí mismo y de los otros: Autoestima, asertividad, tolerancia, solidaridad y colaboración. *Juventud: Construcción Social e Histórica. Características de los Jóvenes de hoy: inquietudes, intereses, problemas propios de su edad y del contexto donde se desenvuelven.
Unidad N: 3 LA REALIDAD SOCIAL ACTUAL Y LOS JÓVENES	. El adolescente hoy. Características de la adolescencia. * Realidad Social: Concepto y análisis de la realidad social actual en distintos ámbitos de análisis	El adolescente hoy: La adolescencia como construcción social e histórica. Características de la adolescencia. Ser joven, los jóvenes y sus diferentes contextos. Análisis del modo de vivir y el condicionamiento del medio * Realidad Social: Concepto y análisis de la construcción simbólica del entorno. Particularidades que conforman la identidad de la comunidad. Relación entre la Realidad Social y la Comunicación. *La realidad social en distintos ámbitos de análisis: cultural, educativo, productivo, económico, ocupacional, etc.

<p>Unidad N: 4 NECESIDADES Y OPORTUNIDADES DEL CONTEXTO. EL PROYECTO INTEGRAL</p>	<p>Alternativas de educación en cada orientación del Ciclo Orientado del nivel secundario, de la modalidad Formación Técnico Profesional y su proyección en el Nivel Superior (planes formativos, requisitos y campo potencial de inclusión laboral). (Trabajo conjunto con el gabinete psicopedagógico). Las Orientaciones en ntra. Escuela: Cs.Naturales, Cs. Sociales, Economía y Administración: Contenidos Básicos.</p> <p>-Concepto de proyecto, etapas. Clases o tipos de proyectos.</p> <p>-Proyectos Integrales: (individuales o colectivos) vinculados a diversas ocupaciones: exploración y ensayo desde el reconocimiento de las necesidades del contexto y oportunidades para actividades sociales, educativas, culturales, productivas, desarrollo y aplicación del proyecto</p>	<p>* *Ciclo Orientado: Las Orientaciones en general y en el INSSC.</p> <p>*Formación Técnico Profesional</p> <p>*Proyecto</p> <p>*Proyecto Integral</p> <p>*Contexto: Ocupaciones. Necesidades y Oportunidades</p>
--	---	--

CRITERIOS DE VALUACION:

- Evaluaciones orales y escritas semiestructuradas.
- Control de tareas y trabajos y presentación de carpetas y trabajos.
- Evaluación de seguimiento en la planificación y ejecución de proyectos tecnológicos.
- Seguimiento de aprendizaje y logros de los alumnos.
- Evaluaciones integradoras de la asignatura y su relación con las demás materias

BIBLIOGRAFÍA:

- Copias facilitadas por el docente (contenidos teóricos y prácticos).
- Diccionario
- Información obtenida de internet
- Bonardi, C. 2013. "Formación para la vida y el Trabajo 3". Sima Editora

REQUISITOS DE EVALUACION:

DNI., Permiso de examen, Uniforme completo y carpeta completa